

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2022/2023

CLASSE SECONDA

ITALIANO

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, comprendere e comunicare	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Intervenire negli scambi comunicativi con interventi adeguati, rispettando i turni di parola.• Narrare esperienze vissute in modo comprensibile per l'ascoltatore, seguendo un ordine temporale.• Comprendere un testo ascoltato, dimostrando di averne capito il significato.
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none">• Conversazioni guidate• Ascolto e comprensione, scritta e/o orale, di varie tipologie testuali: testi descrittivi, testi narrativi, la favola, il dialogo, storie a fumetti.	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare la lettura, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.• Leggere e comprendere vari tipi di testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none">• I segni di punteggiatura.• Testi narrativi• Testi descrittivi• La fiaba• Testi poetici	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Scrivere	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Acquisire le capacità manuali e percettive relative alla scrittura in corsivo.• Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta, autonoma o sotto dettatura.• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
--	--

CONTENUTI

- Il corsivo.
- I suoni affini.
- I segni di punteggiatura: il punto, i due punti, il punto e virgola, il punto interrogativo, il punto esclamativo.
- Introduzione al discorso diretto.
- L'accento.
- L'apostrofo.
- Il verbo essere: c'è – ci sono, c'era – c'erano.
- Distinzione: e – è.
- Uso dell'h nel verbo avere.
- I suoni omofoni: ho – o, hai – ai, ha – a, hanno – anno.
- Le esclamazioni: oh!, ah!, ahi!
- I suoni dolci e i suoni duri.
- Parole con cu- qu- cqu..
- I digrammi gn- gl- sc.
- I raddoppiamenti consonantici.
- Divisione in sillabe.
- Classificazione di parole (criterio alfabetico).
- La frase
- I nomi comuni e i nomi propri.
- Il genere e il numero del nome.
- I sinonimi e i contrari.
- Gli articoli.
- Gli aggettivi qualificativi.

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Riflettere sulla lingua**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi.
- Ricavare, dall'analisi di un testo, dati, informazioni e caratteristiche specifiche.

STORIA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Comprendere le relazioni e la ciclicità nel tempo e saperne utilizzare gli strumenti convenzioni per la sua misurazione	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere relazioni di causalità, di successione e di contemporaneità, mutamenti e permanenze in oggetti, fenomeni ed esperienze vissute e narrate.• Comprendere la successione, la durata e l'andamento ciclico del tempo.• Comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none">• Il tempo e i periodi• Le cause, le conseguenze e gli effetti• La successione degli eventi: prima- ora- dopo, passato- presente- futuro.• Le parole del tempo: prima, contemporaneamente, dopo, poi, in seguito, successivamente, infine.• I momenti della giornata• La settimana• I mesi• L'anno• Le stagioni• L'orologio• Il calendario	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Conoscere ed utilizzare le fonti per ricostruire il passato	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Classificare e distinguere diversi tipi di fonti storiche.• Ricavare informazioni dalle fonti, per ricostruire e comprendere il passato.• Ricostruire la propria storia attraverso i ricordi, i documenti e i reperti.
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none">• Le fonti: orali, scritte, visive e materiali• I racconti e le testimonianze	

GEOGRAFIA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e rappresentare la posizione e lo spostamento, proprio e di oggetti, secondo gli indicatori spaziali.• Leggere ed interpretare le piante di uno spazio interno.• Rappresentare graficamente in una pianta percorsi, utilizzando simbologie.
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori topologici (vicino- lontano, sopra- sotto, destra -sinistra, avanti- dietro ecc.)• Il punto di vista nell'osservazione geografica.• I punti di riferimento.• La lateralità.• Elementi fissi, elementi mobili.• Linee aperte e linee chiuse.• I confini.• La rappresentazione dello spazio: percorsi, mappe, reticoli.	
OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Conoscere, descrivere e confrontare spazi e paesaggi geografici nel territorio, comprendendone funzioni e connessioni e riconoscendo gli interventi positivi e negativi dell'uomo nell'ambiente	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, distinguendo gli spazi in pubblici e privati.• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.• Identificare comportamenti responsabili e corretti negli spazi urbani e sulle strade.• Conoscere le caratteristiche e i servizi pubblici degli ambienti della quotidianità.• Conoscere la funzione degli spazi nella casa e nella scuola.
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none">• Gli ambienti della quotidianità: la scuola, la casa, la strada, il parco giochi.• Luoghi pubblici e privati• Le regole di ogni ambiente• Spazi e funzioni della scuola e della casa• I servizi della città.	
OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Individuare e descrivere le caratteristiche e gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Conoscere ed individuare gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.• Conoscere le caratteristiche dei diversi paesaggi.

CONTENUTI

- Elementi naturali ed antropici
- Gli ambienti modificati dall'uomo
- I paesaggi: mare, montagna, campagna, collina, città
- Comportamenti a tutela dell'ambiente
- Elementi dannosi per l'ambiente

MATEMATICA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Leggere e scrivere numeri, eseguire calcoli**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Leggere, scrivere e rappresentare, comporre e scomporre i numeri naturali fino a 99;
- Contare in senso progressivo e regressivo, ordinare i numeri dal maggiore al minore e viceversa.
- Confrontare i numeri naturali utilizzando i segni convenzionali.
- Consolidare i concetti di addizione e sottrazione; eseguire addizioni e sottrazioni in colonna.
- Acquisire il concetto di moltiplicazione, eseguire moltiplicazioni in riga con e senza il supporto di rappresentazioni, eseguire moltiplicazioni in colonna
- Acquisire il concetto di divisione, eseguire divisioni in riga con il supporto di rappresentazioni
- Conoscere e utilizzare le prime strategie di calcolo rapido

CONTENUTI

- I numeri naturali fino a 99
- Le decine
- Il centinaio
- Composizione e scomposizione dei numeri
- Concetti/simboli di maggiore, minore e uguale.
- Precedente e successivo
- L'algoritmo delle quattro operazioni
- Le tabelline
- I concetti di paio, coppia, doppio, metà, triplo
- Strategie di calcolo per addizionare e sottrarre 10
- Quesiti in forma Invalsi

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il testo di un problema aritmetico, comprendere e rappresentare graficamente la situazione, individuare e applicare l'operazione risolutiva e formulare la risposta • Consolidare il concetto di problema aritmetico in situazioni di esperienza • Risolvere problemi con le quattro operazioni
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura, comprensione e rappresentazione grafica di un problema, risoluzione con operazione e formulazione della risposta • Problemi di addizione e sottrazione con e senza l'aiuto della rappresentazione • Problemi di sottrazione per differenza con e senza l'aiuto della rappresentazione • Problemi di moltiplicazione e divisione con l'aiuto della rappresentazione • Problemi in forma Invalsi 	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure; rilevare, interpretare, rappresentare e misurare dati e figure geometriche 	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà • Descrivere, rappresentare, raggruppare e mettere in relazione • Raccogliere e rappresentare dati • Leggere e interpretare semplici rappresentazioni statistiche • Utilizzare le parole della logica • Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse, semplici e intrecciate, rette, curve, spezzate • Riconoscere e rappresentare regioni e confini • Individuare e nominare le principali figure geometriche piane • Riconoscere e classificare le principali figure geometriche piane e solide nella realtà • Riconoscere la simmetria assiale • Rilevare nell'ambiente e nell'esperienza fenomeni misurabili • Compiere le prime esperienze di misura utilizzando misure arbitrarie • Conoscere le prime misure convenzionali e saperle utilizzare in contesti di esperienza
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criteri per classificare • Grafici e tabelle • Percorsi, linee, figure solide e piane • Quesiti in forma Invalsi • Il significato di misurare, l'euro e il suo utilizzo 	

SCIENZE

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Esplorare e descrivere oggetti e materiali; osservare e sperimentare su campo	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la materia, i suoi stati e le trasformazioni• Comprendere le trasformazioni di stato dell'acqua• Ipotizzare modelli per spiegare relazioni causa-effetto alla base di fenomeni meteorologici• Familiarizzare con i metodi propri della scienza: osservare, formulare ipotesi, sperimentare, verificare
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none">• Il metodo scientifico• La materia e i suoi stati: liquido, solido, gassoso• L'acqua e le sue trasformazioni di stato• Il ciclo dell'acqua• Le precipitazioni meteorologiche• L'utilizzo dell'acqua, inquinamento e riciclo.	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le caratteristiche di esseri viventi e non viventi	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none">• Classificare viventi e non viventi• Conoscere i vegetali e le sue parti• Conoscere il frutto e le sue parti.• Conoscere e classificare gli animali• Riconoscere i bisogni degli animali.
CONTENUTI <ul style="list-style-type: none">• Alberi, arbusti e piante erbacee• Le parti della pianta• Le foglie• Le parti del fiore• Le parti del frutto • I mammiferi, gli uccelli, i rettili, gli anfibi, i pesci, gli insetti• Le case e gli ambienti degli animali• Erbivori, carnivori, onnivori	

INGLESE

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, identificare e riprodurre suoni e parole• Comprendere e rispondere a domande note	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <p>Ascoltare, leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e riprodurre suoni e parole• Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti• Abbinare suoni e parole• Leggere termini noti e brevi storie dopo averle ascoltate• Localizzare oggetti e persone nello spazio• Costruire frasi minime con il lessico noto <p>Verbalizzare oralmente e per iscritto</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere e rispondere a domande note <i>What's the weather like today? It's rainy.</i> <i>How old are you? I'm seven.</i> <i>What colour is ...? It's red.</i> <i>Where is the book? It's on the desk.</i> <i>Have you got brown eyes? No, I've got blue eyes.</i>• Numerare, riconoscere e riprodurre oralmente e per iscritto lessico di argomenti familiari• Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato• Esprimere emozioni <i>Are you sad? No, I'm happy.</i>• Esprimere la capacità/incapacità nell'eseguire azioni <i>I can jump. I can't fly.</i>
<p>CONTENUTI E LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Numbers 0-20</i>• <i>School objects</i>• <i>Rooms in a house</i>• <i>Clothes</i>• <i>Toys</i>• <i>Parts of the body and parts of the face</i>• <i>Food and drink</i>• <i>Weather</i>• <i>Seasons: elementi caratteristici dei paesaggi stagionali</i>• <i>Days of the week</i>• <i>Prepositions: in, on, under</i>• <i>CLIL Activity: Musical instruments – Plant or animal?</i>• <i>CULTURE: Holidays and me!</i>	

MUSICA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascolto e Produzione	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e analizzare diversi stimoli sonori distinguendoli in suoni, rumori, e silenzio• Riconoscere le diverse caratteristiche del suono• Riconoscere il suono degli strumenti musicali (strumentario Orff)• Cogliere all'ascolto i più evidenti elementi espressivi di un brano musicale, traducendoli con il movimento e il disegno• Cogliere, riprodurre ed elaborare semplici sequenze ritmiche• Eseguire seguendo una semplice scrittura musicale• Eseguire in gruppo semplici canzoni
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• I suoni: provenienza, distanza, durata, intensità e altezza• Suono/silenzio con il corpo• Gli attacchi e le pause in canzoni• Il suono degli strumenti musicali: fiato, corda percussioni, tastiere• La voce, il corpo e gli strumenti per riprodurre suoni e rumori• Semplici ritmi con le mani, il corpo o gli strumenti• Il ritmo durante un'esecuzione• Le canzoni accompagnate da gesti e movimenti, rispettando gli attacchi e le pause• Il canto in coro usando la voce in modo espressivo	

EDUCAZIONE MOTORIA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Il corpo e lo spazio	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche• Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive
--	---

CONTENUTI

- Schemi motori e posturali
- Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **L'espressività del corpo**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione
- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi e di squadra e individuali; nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e l'importanza di rispettarle

CONTENUTI

- Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo
- Schemi motori e posturali

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Sperimentare e produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi), rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Distinguere la gamma dei colori e utilizzarli in modo appropriato.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse, trasformando immagini e materiali, per realizzare produzioni artistiche originali.
- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.

CONTENUTI

- I colori primari e secondari
- I colori complementari
- I pastelli, pennarelli, pastelli a cera, colori a tempera
- La forbice e il suo utilizzo
- Manipolazione di materiali differenti

RELIGIONE

DIO CREATORE E PADRE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (racconto della Creazione).	<ul style="list-style-type: none">• Il valore del dialogo, della collaborazione e del rispetto verso gli altri.• La bontà, la varietà e l'utilità delle opere create.• Comportamenti di tutela e rispetto del creato.

GESÙ E' IL MESSIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele e Messia.- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici).- Riconoscere i segni cristiani del Natale.- Riconoscere il valore del comandamento dell'amore: amore verso Dio e amore verso il prossimo.	<ul style="list-style-type: none">• Significato del tempo di Avvento.• La storia biblica del Natale.• L'accoglienza di Maria e Giuseppe nei brani della Natività e il rifiuto di Erode.• I doni dei Magi e il loro significato.• La terra di Gesù.• L'abitazione e gli oggetti.• La chiamata alla conversione.• I miracoli di Gesù.• Gli insegnamenti di Gesù.

GESU' E' IL VIVENTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici).- Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Il Vangelo di Pasqua.• L'evento della risurrezione.• I simboli della Pasqua.• Il racconto biblico di Pentecoste..

LA CHIESA DI CRISTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
----------------------------	-----------

<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i tratti essenziali della Chiesa. - Conoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, celebrare ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • La domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera. • Elementi nella chiesa: significato e funzioni. • Il Battesimo.
--	---

EDUCAZIONE CIVICA

Con l'educazione civica gli alunni hanno l'opportunità di conoscere la Costituzione e apprezzarne i valori; si misureranno con i principi della dignità di ogni persona e della solidarietà. Verrà dato spazio agli obiettivi dell'Agenda 2030 con particolare attenzione alle disuguaglianze sociali, alla tutela dell'ambiente e dei beni culturali, così come alla cittadinanza digitale riconducibile all'uso responsabile degli strumenti tecnologici. Le proposte progettuali si sviluppano attraverso un percorso interdisciplinare basato principalmente sulla conversazione e partecipazione attiva così da esercitare anche il pensiero aperto e critico.

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avere cura di sé, dell'altro, degli oggetti propri e altrui e degli spazi vissuti, comprendendo l'importanza di rispettare le leggi e le regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza 	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le modalità, i tempi e gli spazi per la conversazione ordinata. • Conoscere le regole degli spazi pubblici e privati. • Identificare e nominare qualità e sentimenti nei confronti dei compagni. • Riconoscere i comportamenti adatti e scorretti in classe e nell'ambiente, individuando e motivandone le conseguenze. • Comprendere e rispettare le differenze e i bisogni dei compagni. • Conoscere i pericoli e le regole della strada per camminare in sicurezza.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione in classe • Le regole degli ambienti privati e pubblici • Le qualità e i sentimenti • Le conseguenze dei comportamenti • La differenza come valore • Il rispetto delle differenze • Le regole del pedone. 	