

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

ITALIANO

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Riflettere sull'uso della lingua, conoscere e rispettare le regole grammaticali</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche</li><li>• Riconoscere in una frase le principali parti del discorso: nome e verbo</li><li>• Riconoscere gli elementi essenziali della frase</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Digrammi e trigrammi</li><li>• Raddoppiamenti</li><li>• Sillaba ortografica</li><li>• Principali convenzioni ortografiche</li></ul>	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ascoltare, comprendere e comunicare</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare attivamente alle conversazioni rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo pertinente</li><li>• Ascoltare e comprendere semplici testi orali diretti, cogliendone il senso e le informazioni principali</li><li>• Ascoltare e recitare poesie di vario genere</li><li>• Raccontare semplici storie e/o esperienze personali in ordine cronologico</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conversare su tematiche vicine all'esperienza dei bambini</li><li>• Narrazione orale e/o scritta di brevi esperienze personali e/o racconti seguendo un ordine cronologico</li><li>• Ascolto e comprensione scritta e/o orale di varie tipologie testuali</li><li>• Osservazione di sequenze di immagini e narrazione di semplici storie</li></ul>	

<p><b>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leggere e comprendere</b></li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI SPECIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici testi associando correttamente grafemi e fonemi e curando l'espressione</li> <li>• Fare ipotesi su possibili contenuti di un testo sulla base di titolo ed immagini</li> <li>• Leggere semplici testi cogliendone il senso complessivo e individuando correttamente i personaggi e i luoghi</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento e lettura di parole e frasi (dalle singole lettere, alle sillabe, alla parola, alla frase)</li> <li>• Lettura di semplici testi</li> <li>• Comprensione dei contenuti letti e risposta a domande a scelta multipla</li> </ul>	

<p><b>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Scrivere</b></li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI SPECIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere correttamente lettere, sillabe e parole</li> <li>• Scrivere autonomamente semplici frasi</li> <li>• Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto sillabe, parole, frasi</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività per l'acquisizione e lo sviluppo delle capacità manuali, percettive, e cognitive, necessarie per l'apprendimento della scrittura</li> <li>• Riproduzione di sillabe, parole e frasi</li> </ul>	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

STORIA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Organizzare le informazioni utilizzando le fonti e gli adeguati strumenti concettuali</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli in fenomeni ed esperienze vissute o in brevi racconti utilizzando le parole del tempo</li><li>• Riconoscere elementi significativi del passato in elementi e contesti noti</li><li>• Ricavare informazioni da fonti dirette per ordinare fatti ed eventi nel tempo</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le parole del tempo per la successione, la contemporaneità, la durata</li><li>• Le parti del giorno, della settimana</li><li>• La successione ieri, oggi, domani</li><li>• I mesi</li><li>• Le stagioni</li><li>• Il tempo lineare e il tempo ciclico</li><li>• La contemporaneità</li><li>• I cambiamenti nel tempo</li></ul>	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

GEOGRAFIA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Utilizzare il linguaggio della geo – graficità ed orientarsi nello spazio</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare oggetti o nominare parti del corpo utilizzando gli indicatori topologici e/o spaziali</li><li>• Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali o topologici orientandosi in base ai punti di riferimento</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lo spazio e le sue diverse accezioni</li><li>• Gli indicatori spaziali e topologici</li><li>• La posizione di se stessi e degli oggetti nello spazio fisico e grafico</li><li>• Il reticolo</li><li>• I percorsi corporei e grafici</li></ul>	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conoscere, descrivere e confrontare i paesaggi ed i sistemi territoriali</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare in uno spazio di vita noto e non noto la possibilità e l'effetto dell'intervento umano</li><li>• Nominare i diversi spazi nei due principali ambienti di vita (casa e scuola) e riconoscerne gli elementi e le funzioni principali</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gli spazi della scuola e le loro funzioni</li><li>• Gli spazi della casa e le loro funzioni</li><li>• I paesaggi</li></ul>	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

MATEMATICA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Leggere e scrivere numeri; eseguire calcoli</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e scrivere numeri sia in cifre che in parole</li><li>• Comprendere la notazione posizionale</li><li>• Associare numeri a quantità</li><li>• Comporre e scomporre numeri in diversi modi mediante addizioni e sottrazioni</li><li>• Confrontare e ordinare numeri</li><li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con numeri naturali</li><li>• Riconoscere addizioni e sottrazioni e comprendere che sono operazioni inverse</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I numeri naturali fino a 20</li><li>• La decina</li><li>• Composizione e scomposizione dei numeri</li><li>• Concetti/simboli di maggiore, minore e uguale.</li><li>• Precedente e successivo</li><li>• Addizioni e sottrazioni</li></ul>	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Esplicitare il proprio pensiero attraverso diverse rappresentazioni e argomentazioni; risolvere problemi</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontare raggruppamenti di oggetti</li><li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li><li>• Riconoscere, analizzare e affrontare situazioni problematiche</li></ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre i propri ragionamenti volti a risolvere situazioni problematiche</li> </ul>
--	--

CONTENUTI

- Semplici tabelle e grafici
- Il concetto di problema nella quotidianità
- I problemi matematici

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure; rilevare, interpretare e rappresentare dati e figure geometriche**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà
- Descrivere e rappresentare relazioni
- Raccogliere e rappresentare dati
- Confrontare e descrivere grafici
- Riconoscere linee di diverso tipo
- Individuare le principali figure geometriche

CONTENUTI

- Criteri per classificare
- Grafici e tabelle
- Percorsi
- Linee
- Figure solide e piane

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

SCIENZE

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali; osservare e sperimentare su campo</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere i cinque sensi e i loro organi</li><li>• Usare i cinque sensi per esplorare e descrivere oggetti e materiali classificandoli</li><li>• Individuare e nominare le proprietà di alcuni materiali e oggetti</li><li>• Riconoscere alcuni materiali riciclabili</li><li>• Riconoscere la funzione di un oggetto associandola al materiale di cui è fatto</li><li>• Osservare la crescita di una pianta, descriverla e confrontarla con altre</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I cinque sensi e i loro organi</li><li>• Caratteristiche di materiali e oggetti e la loro funzione</li><li>• Il riciclo dei materiali</li><li>• La germinazione delle piante</li></ul>	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conoscere le caratteristiche di esseri viventi e non viventi</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguere viventi e non viventi</li><li>• Conoscere il ciclo e le funzioni vitali dei viventi</li><li>• Riconoscere e nominare le principali parti di una pianta</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Viventi e non viventi</li><li>• Ciclo e funzioni vitali</li><li>• Le parti dei vegetali</li></ul>	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

INGLESE

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ascoltare, identificare e riprodurre suoni e parole</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <p>Ascoltare e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Seguire semplici istruzioni e comandi</li><li>• Ascoltare e riprodurre suoni e parole</li><li>• Ascoltare e comprendere una storia con il supporto delle immagini</li><li>• Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note</li></ul> <p>Verbalizzare oralmente</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e rispondere a un saluto <i>Hello, how are you? I'm fine, thank you. Goodbye, see you tomorrow.</i></li><li>• Presentare sé stessi e chiedere l'identità altrui <i>What's your name? My name is ...</i></li><li>• Numerare e riprodurre lessico di argomenti familiari <i>What colour is it? What number is it? How many?</i> <i>What is it? It's a blue pen.</i> <i>Who's that? This is my mum.</i> <i>Have you got a pet? Yes, I have got a ...</i></li></ul>
<p>CONTENUTI E LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Istruzioni e comandi: <i>listen, look, point, touch, repeat, sing, chant, cut, stick, open, close, stand up, sit down, show me, ask me, ...</i></li><li>• <i>It's Autumn/It's Winter/It's Spring/It's Summer</i>: elementi caratteristici dei paesaggi stagionali</li><li>• <i>Numbers 1-10</i></li><li>• <i>Colours</i></li><li>• <i>Family members</i></li><li>• <i>School objects</i></li><li>• <i>Toys</i></li><li>• <i>Animals</i></li></ul>	



- *Body and face*
- Lessico relativo alle principali festività
- CLIL Activity: *Hidden Animals*

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

MUSICA

<p><b>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ascoltare e produrre</b></li></ul>	<p><b>OBIETTIVI SPECIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rilevare l'alternanza suono/silenzio</li><li>• Distinguere fenomeni sonori naturali e artificiali</li><li>• Individuare e collocare i suoni nello spazio</li><li>• durata e intensità dei suoni e della voce umana</li><li>• Cogliere all'ascolto i più evidenti elementi espressivi di un brano musicale, traducendoli con il movimento e il disegno</li><li>• Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante utilizzando spontaneamente sia la voce che il corpo</li><li>• Esplorare, ricercare ed utilizzare le possibilità sonore del proprio corpo, di alcuni strumenti e di oggetti di uso comune</li><li>• Riconoscere e ricomporre con voce, corpo e strumentini una sequenza di stimoli sonori</li><li>• Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni</li></ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante</li><li>• Suono e silenzio con il corpo e/o strumenti</li><li>• Riconoscere suoni naturali e artificiali</li><li>• Riconoscere i gradi di intensità ( dal piano al forte) del suono e la loro durata (suono lungo o corto)</li></ul>	

- Ascoltare un brano seguendo la musica con il corpo o il disegno
- Usare la voce, il corpo e gli strumentini per riprodurre semplici suoni e/o ritmi
- Conoscere ed utilizzare lo strumentario Orff (tamburi, triangoli..)
- Eseguire collettivamente semplici canzoni

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

EDUCAZIONE MOTORIA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conoscere il proprio corpo</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente</li><li>• Riconoscere, le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lo schema corporeo</li><li>• I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale</li></ul>	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Il corpo nello spazio e nel tempo</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)</li><li>• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gli schemi motori</li><li>• Posizioni del corpo in rapporto allo spazio ed al tempo</li></ul>	

<p><b>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I linguaggi del corpo</b></li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI SPECIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza</li> <li>• Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I codici espressivi non verbali</li> <li>• Posizioni del corpo in rapporto alle situazioni, alle finalità espressive</li> </ul>	

<p><b>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Il movimento e la ricerca del benessere</b></li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI SPECIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</li> <li>• Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posizioni del corpo in rapporto alle situazioni, alle finalità espressive</li> <li>• Giochi collettivi</li> </ul>	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

ARTE E IMMAGINE

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e rielaborarle in modo creativo sperimentando molteplici tecniche, materiali e strumenti</b></li></ul>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li></ul>
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sperimentazione ed uso di strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti.</li><li>• Produzione di disegni basandosi su esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.</li><li>• Utilizzo creativo del colore.</li></ul>	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

EDUCAZIONE CIVICA

Con l'educazione civica gli alunni hanno l'opportunità di conoscere la Costituzione e apprezzarne i valori; si misureranno con i principi della dignità di ogni persona e della solidarietà. Verrà dato spazio agli obiettivi dell'Agenda 2030 con particolare attenzione alle disuguaglianze sociali, alla tutela dell'ambiente e dei beni culturali, così come alla cittadinanza digitale riconducibile all'uso responsabile degli strumenti tecnologici.

Le proposte progettuali si sviluppano attraverso un percorso interdisciplinare basato principalmente sulla conversazione e partecipazione attiva così da esercitare anche il pensiero aperto e critico.

<b>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Riconoscere la propria e l'altrui identità e unicità, i limiti personali e le proprie emozioni</b></li></ul>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere la propria e l'altrui unicità come valore</li><li>• Riconoscere le emozioni</li><li>• Parlare di amicizia</li><li>• Riconoscere i conflitti nelle relazioni</li><li>• La diversità nella storia</li></ul>
<b>CONTENUTI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'identità e il nome</li><li>• L'identità: aspetto fisico e carattere</li><li>• Le emozioni: paura, rabbia, gioia, tristezza, ...</li><li>• Accenno alla giornata della memoria</li></ul>	

<b>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Avere cura di sé, dell'altro, degli spazi vissuti e delle cose proprie e altrui</b></li></ul>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le principali azioni di igiene personale</li><li>• Descrivere le azioni di cura di una piantina</li><li>• Riconoscere azioni che esprimono rispetto verso gli animali e l'ambiente</li></ul>
<b>CONTENUTI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La tutela della salute</li><li>• Il rispetto dell'ambiente e il riciclo</li></ul>	

<p><b>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere, conoscere e discutere di regole, diritti e doveri inerenti la cittadinanza</b></li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI SPECIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'universalità delle regole e la loro funzione</li> <li>• Conoscere le principali regole di educazione stradale</li> <li>• Cogliere la funzione delle regole</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La giornata della memoria</li> <li>• Le regole di convivenza</li> <li>• Educazione stradale</li> <li>• Le regole dei pedoni</li> <li>• I mezzi di trasporto</li> <li>• La vivibilità dello spazio comune dell'aula / classe / scuola</li> </ul>	



PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

RELIGIONE

<b>CONOSCERE DIO CREATORE E PADRE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</li><li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche (racconto della Creazione).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il valore del nome: l'identità personale.</li><li>• Insieme tutto è più bello: l'identità sociale.</li><li>• La bontà del mondo naturale ed umano.</li><li>• Il mondo dono di Dio.</li><li>• La vita umana dono gratuito di Dio.</li></ul>

<b>GESÙ DIO CON NOI UNICO MAESTRO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele.</li><li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (racconti evangelici della vita di Gesù).</li><li>- Riconoscere i segni cristiani del Natale.</li><li>- Riconoscere il valore del comandamento dell'amore: amore verso Dio e amore verso il prossimo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I segni del Natale nell'ambiente.</li><li>• Concetto di dono gratuito.</li><li>• La storia evangelica del Natale.</li><li>• Il valore della nascita.</li><li>• L'infanzia di Gesù e la mia.</li><li>• Concetto di miracolo e concetto di parabola.</li></ul>

## PASQUA, VIVA LA VITA

Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele crocifisso e risorto.</li><li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche (racconto evangelico della Pasqua).</li><li>- Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La storia evangelica della Pasqua.</li><li>• Il concetto di Risurrezione.</li><li>• I simboli della Pasqua nell'ambiente.</li></ul>

## LA CHIESA FAMIGLIA DI DIO

Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</li><li>- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'edificio chiesa: elementi esterni.</li><li>• Gli elementi presenti all'interno della chiesa.</li><li>• La Domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera.</li></ul>