

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

ITALIANO

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, comprendere e comunicare	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Intervenire negli scambi comunicativi con interventi adeguati, rispettando i turni di parola.• Narrare esperienze vissute in modo comprensibile per l'ascoltatore, seguendo un ordine temporale.• Comprendere un testo ascoltato, dimostrando di averne capito il significato.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Conversazioni guidate• Ascolto e comprensione, scritta e/o orale, di varie tipologie testuali: testi descrittivi, testi narrativi, la favola, il dialogo, storie a fumetti.	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare la lettura, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.• Leggere e comprendere vari tipi di testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• I segni di punteggiatura.• Testi narrativi• Testi descrittivi• La fiaba• Testi poetici	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere 	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali e percettive relative alla scrittura in corsivo. • Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta, autonoma o sotto dettatura. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il corsivo. • I suoni affini. • I segni di punteggiatura: il punto, i due punti, il punto e virgola, il punto interrogativo, il punto esclamativo. • Introduzione al discorso diretto. • L'accento. • L'apostrofo. • Il verbo essere: c'è – ci sono, c'era – c'erano. • Distinzione: e – è. • Uso dell'h nel verbo avere. • I suoni omofoni: ho – o, hai – ai, ha – a, hanno – anno. • Le esclamazioni: oh!, ah!, ahi! • I suoni dolci e i suoni duri. • Parole con cu- qu- cqu.. • I digrammi gn- gl- sc. • I raddoppiamenti consonantici. • Divisione in sillabe. • Classificazione di parole (criterio alfabetico). • La frase • I nomi comuni e i nomi propri. • Il genere e il numero del nome. • I sinonimi e i contrari. • Gli articoli. • Gli aggettivi qualificativi. 	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Riflettere sulla lingua	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi.• Ricavare, dall'analisi di un testo, dati, informazioni e caratteristiche specifiche.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Testi narrativi: caratteristiche e struttura (inizio, svolgimento, conclusione)• Testi descrittivi: genere ed elementi specifici• La fiaba: caratteristiche e sequenze temporali• Testi poetici e filastrocche: strofe, versi, rime.	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

STORIA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere le relazioni e la ciclicità nel tempo e saperne utilizzare gli strumenti convenzioni per la sua misurazione	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere relazioni di causalità, di successione e di contemporaneità, mutamenti e permanenze in oggetti, fenomeni ed esperienze vissute e narrate.• Comprendere la successione, la durata e l'andamento ciclico del tempo.• Comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Il tempo e i periodi• Le cause, le conseguenze e gli effetti• La successione degli eventi: prima- ora- dopo, passato- presente- futuro.• Le parole del tempo: prima, contemporaneamente, dopo, poi, in seguito, successivamente, infine.• I momenti della giornata• La settimana• I mesi• L'anno• Le stagioni• L'orologio• Il calendario	
<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere ed utilizzare le fonti per ricostruire il passato	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Classificare e distinguere diversi tipi di fonti storiche.

- | | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Ricavare informazioni dalle fonti, per ricostruire e comprendere il passato.• Ricostruire la propria storia attraverso i ricordi, i documenti e i reperti. |
| <p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Le fonti: orali, scritte, visive e materiali• I racconti e le testimonianze | |

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

GEOGRAFIA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e rappresentare la posizione e lo spostamento, proprio e di oggetti, secondo gli indicatori spaziali.• Leggere ed interpretare le piante di uno spazio interno.• Rappresentare graficamente in una pianta percorsi, utilizzando simbologie.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori topologici (vicino- lontano, sopra- sotto, destra -sinistra, avanti- dietro ecc.)• Il punto di vista nell'osservazione geografica.• I punti di riferimento.• La lateralità.• Elementi fissi, elementi mobili.• Linee aperte e linee chiuse.• I confini.• La rappresentazione dello spazio: percorsi, mappe, reticoli.	
<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere, descrivere e confrontare spazi e paesaggi geografici nel territorio, comprendendone funzioni e connessioni e riconoscendo gli interventi positivi e negativi dell'uomo nell'ambiente	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, distinguendo gli spazi in pubblici e privati.• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.• Identificare comportamenti responsabili e corretti negli spazi urbani e sulle strade.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche e i servizi pubblici degli ambienti della quotidianità. • Conoscere la funzione degli spazi nella casa e nella scuola.
--	--

CONTENUTI

- Gli ambienti della quotidianità: la scuola, la casa, la strada, il parco giochi.
- Luoghi pubblici e privati
- Le regole di ogni ambiente
- Spazi e funzioni della scuola e della casa
- I servizi della città.

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e descrivere le caratteristiche e gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi 	OBIETTIVI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed individuare gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio. • Conoscere le caratteristiche dei diversi paesaggi.
--	---

CONTENUTI

- Elementi naturali ed antropici
- Gli ambienti modificati dall'uomo
- I paesaggi: mare, montagna, campagna, collina, città
- Comportamenti a tutela dell'ambiente
- Elementi dannosi per l'ambiente

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

MATEMATICA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e scrivere numeri, eseguire calcoli	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere, scrivere e rappresentare, comporre e scomporre i numeri naturali fino a 99;• Contare in senso progressivo e regressivo, ordinare i numeri dal maggiore al minore e viceversa.• Confrontare i numeri naturali utilizzando i segni convenzionali.• Consolidare i concetti di addizione e sottrazione; eseguire addizioni e sottrazioni in colonna.• Acquisire il concetto di moltiplicazione, eseguire moltiplicazioni in riga con e senza il supporto di rappresentazioni, eseguire moltiplicazioni in colonna• Acquisire il concetto di divisione, eseguire divisioni in riga con il supporto di rappresentazioni• Conoscere e utilizzare le prime strategie di calcolo rapido
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• I numeri naturali fino a 99• Le decine• Il centinaio• Composizione e scomposizione dei numeri• Concetti/simboli di maggiore, minore e uguale.• Precedente e successivo• L'algoritmo delle quattro operazioni	

- Le tabelline
- I concetti di paio, coppia, doppio, metà, triplo
- Strategie di calcolo per addizionare e sottrarre 10
- Quesiti in forma invalsi

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il testo di un problema aritmetico, comprendere e rappresentare graficamente la situazione, individuare e applicare l'operazione risolutiva e formulare la risposta • Consolidare il concetto di problema aritmetico in situazioni di esperienza • Risolvere problemi con le quattro operazioni

CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, comprensione e rappresentazione grafica di un problema, risoluzione con operazione e formulazione della risposta • Problemi di addizione e sottrazione con e senza l'aiuto della rappresentazione • Problemi di sottrazione per differenza con e senza l'aiuto della rappresentazione • Problemi di moltiplicazione e divisione con l'aiuto della rappresentazione • Problemi in forma Invalsi

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure; rilevare, 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà

interpretare, rappresentare e misurare dati e figure geometriche

- Descrivere, rappresentare, raggruppare e mettere in relazione
- Raccogliere e rappresentare dati
- Leggere e interpretare semplici rappresentazioni statistiche
- Utilizzare le parole della logica
- Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse, semplici e intrecciate, rette, curve, spezzate
- Riconoscere e rappresentare regioni e confini
- Individuare e nominare le principali figure geometriche piane
- Riconoscere e classificare le principali figure geometriche piane e solide nella realtà
- Riconoscere la simmetria assiale
- Rilevare nell'ambiente e nell'esperienza fenomeni misurabili
- Compiere le prime esperienze di misura utilizzando misure arbitrarie
- Conoscere le prime misure convenzionali e saperle utilizzare in contesti di esperienza

CONTENUTI

- Criteri per classificare
- Grafici e tabelle
- Percorsi
- Linee
- Figure solide e piane
- Simmetrie interne ed esterne
- Quesiti in forma invalsi
- Confronto tra grandezze omogenee per stabilire relazioni d'ordine
- Il significato di misurare
- L'euro e il suo utilizzo

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

SCIENZE

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare e descrivere oggetti e materiali; osservare e sperimentare su campo	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la materia, i suoi stati e le trasformazioni• Comprendere le trasformazioni di stato dell'acqua• Ipotizzare modelli per spiegare relazioni causa- effetto alla base di fenomeni meteorologici• Familiarizzare con i metodi propri della scienza: osservare, formulare ipotesi, sperimentare, verificare
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Il metodo scientifico• La materia e i suoi stati: liquido, solido, gassoso• L'acqua e le sue trasformazioni di stato• Il ciclo dell'acqua• Le precipitazioni meteorologiche• L'utilizzo dell'acqua, inquinamento e riciclo.	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le caratteristiche di esseri viventi e non viventi	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Classificare viventi e non viventi• Conoscere i vegetali e le sue parti• Conoscere il frutto e le sue parti.• Conoscere e classificare gli animali• Riconoscere i bisogni degli animali.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Alberi, arbusti e piante erbacee• Le parti della pianta	

- Le foglie
- Le parti del fiore
- Le parti del frutto
- I mammiferi, gli uccelli, i rettili, gli anfibi, i pesci, gli insetti
- Le case e gli ambienti degli animali
- Erbivori, carnivori, onnivori

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

INGLESE

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, identificare e riprodurre suoni e parole• Comprendere e rispondere a domande note	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <p>Ascoltare, leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e riprodurre suoni e parole• Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti• Abbinare suoni e parole• Leggere termini noti e brevi storie dopo averle ascoltate• Localizzare oggetti e persone nello spazio• Costruire frasi minime con il lessico noto <p>Verbalizzare oralmente e per iscritto</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere e rispondere a domande note <i>What's the weather like today? It's rainy.</i> <i>How old are you? I'm seven.</i> <i>What colour is ...? It's red.</i> <i>Where is the book? It's on the desk.</i> <i>Have you got brown eyes? No, I've got blue eyes.</i>• Numerare, riconoscere e riprodurre oralmente e per iscritto lessico di argomenti familiari• Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato• Esprimere emozioni <i>Are you sad? No, I'm happy.</i>• Esprimere la capacità/incapacità nell'eseguire azioni <i>I can jump. I can't fly.</i>
<p>CONTENUTI E LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Numbers 0-20</i>• <i>School objects</i>• <i>Rooms in a house</i>	

- *Clothes*
- *Toys*
- *Parts of the body and parts of the face*
- *Food and drink*
- *Activities*
- *Weather*
- *Seasons*
- *Months*
- *Days of the week*
- *Feelings*
- *Prepositions: in, on, under*
- *CLIL Activity: Musical instruments – Plant or animal?*
- *CULTURE: Holidays and me!*

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

MUSICA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascolto e Produzione	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e analizzare diversi stimoli sonori distinguendoli in suoni, rumori, e silenzio• Riconoscere le diverse caratteristiche del suono• Riconoscere il suono degli strumenti musicali (strumentario Orff)• Cogliere all'ascolto i più evidenti elementi espressivi di un brano musicale, traducendoli con il movimento e il disegno• Cogliere, riprodurre ed elaborare semplici sequenze ritmiche• Eseguire seguendo una semplice scrittura musicale• Eseguire in gruppo semplici canzoni
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• I suoni: provenienza, distanza, durata, intensità e altezza• Suono/silenzio con il corpo• Gli attacchi e le pause in canzoni• Il suono degli strumenti musicali: fiato, corda percussioni, tastiere• La voce, il corpo e gli strumenti per riprodurre suoni e rumori• Semplici ritmi con le mani, il corpo o gli strumenti• Il ritmo durante un'esecuzione• Le canzoni accompagnate da gesti e movimenti, rispettando gli attacchi e le pause• Il canto in coro usando la voce in modo espressivo	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

EDUCAZIONE MOTORIA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Il corpo e lo spazio	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche• Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Schemi motori e posturali• Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo	

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• L'espressività del corpo	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi e di squadra e individuali; nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e l'importanza di rispettarle
--	--

CONTENUTI

- Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo
- Schemi motori e posturali

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Il gioco come strumento**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.)
- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi
- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e l’importanza di rispettarle

CONTENUTI

- Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo
- Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Movimento + gioco = benessere**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo

	<p>positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e l’importanza di rispettarle</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività• Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria
--	---

CONTENUTI

- Giochi di imitazione, immaginazione e pre-sportivi
- Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDA

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Sperimentare e produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi), rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Distinguere la gamma dei colori e utilizzarli in modo appropriato.• Sperimentare strumenti e tecniche diverse, trasformando immagini e materiali, per realizzare produzioni artistiche originali.• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• I colori primari e secondari• I colori complementari• I colori caldi e freddi• I pastelli, pennarelli, pastelli a cera, colori a tempera• La forbice e il suo utilizzo• Manipolazione di materiali differenti	

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE SECONDA

Con l'educazione civica gli alunni hanno l'opportunità di conoscere la Costituzione e apprezzarne i valori; si misureranno con i principi della dignità di ogni persona e della solidarietà. Verrà dato spazio agli obiettivi dell'Agenda 2030 con particolare attenzione alle disuguaglianze sociali, alla tutela dell'ambiente e dei beni culturali, così come alla cittadinanza digitale riconducibile all'uso responsabile degli strumenti tecnologici.

Le proposte progettuali si sviluppano attraverso un percorso interdisciplinare basato principalmente sulla conversazione e partecipazione attiva così da esaltarne anche il pensiero aperto e critico.

<p>OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Avere cura di sé, dell'altro, degli oggetti propri e altrui e degli spazi vissuti, comprendendo l'importanza di rispettare le leggi e le regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza	<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le modalità, i tempi e gli spazi per la conversazione ordinata.• Conoscere le regole degli spazi pubblici e privati.• Identificare e nominare qualità e sentimenti nei confronti dei compagni.• Riconoscere i comportamenti adatti e scorretti in classe e nell'ambiente, individuando e motivandone le conseguenze.• Comprendere e rispettare le differenze e i bisogni dei compagni.• Conoscere i pericoli e le regole della strada per camminare in sicurezza.
<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none">• La comunicazione in classe• Le regole degli ambienti privati e pubblici• Le qualità e i sentimenti• Le conseguenze dei comportamenti• La differenza come valore• Il rispetto delle differenze• Le regole del pedone.	

Scuola Primaria Paritaria Virgo Carmeli

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2021/2022

RELIGIONE

CLASSE SECONDA

DIO CREATORE E PADRE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (racconto della Creazione).	<ul style="list-style-type: none">• Il valore del dialogo, della collaborazione e del rispetto verso gli altri.• La bontà, la varietà e l'utilità delle opere create.• Comportamenti di tutela e rispetto del creato.

GESÙ E' IL MESSIA	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele e Messia.- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici).- Riconoscere i segni cristiani del Natale.- Riconoscere il valore del comandamento dell'amore: amore verso Dio e amore verso il prossimo.	<ul style="list-style-type: none">• Significato del tempo di Avvento.• La storia biblica del Natale.• L'accoglienza di Maria e Giuseppe nei brani della Natività e il rifiuto di Erode.• I doni dei Magi e il loro significato.• La terra di Gesù.• L'abitazione e gli oggetti.• La chiamata alla conversione.• I miracoli di Gesù.• Gli insegnamenti di Gesù.

GESU' E' IL VIVENTE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine	<ul style="list-style-type: none">• Il Vangelo di Pasqua.• L'evento della risurrezione.• I simboli della Pasqua.• Il racconto biblico di

<p>bibliche fondamentali (tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. 	<p>Pentecoste..</p>
--	---------------------

<p style="text-align: center;">LA CHIESA DI CRISTO</p>	
<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i tratti essenziali della Chiesa. - Conoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, celebrare ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • La domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera. • Elementi nella chiesa: significato e funzioni. • Il Battesimo.