

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

ITALIANO

CLASSE PRIMA

<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere il messaggio globale di semplici storie lette dall'insegnante.</li><li>• Dopo aver ascoltato un racconto individuarne i personaggi principali e le sequenze temporali</li><li>• Fare semplici domande per avere informazioni.</li><li>• Rispondere alle domande dimostrando di aver compreso il contenuto.</li><li>• Rispondere a domande per parlare di sé e della propria esperienza.</li><li>• Apportare il proprio contributo in una conversazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversazioni e storie</li><li>• La discussione</li><li>• Rielaborazione orale della storia di "Pinocchio".</li><li>• Filastrocche</li><li>• Poesie</li></ul>

<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Discriminare le vocali a livello fonemico.</li><li>• Leggere a voce alta lettere, sillabe, parole e semplici frasi con le sillabe note.</li><li>• Leggere una semplice storia.</li><li>• Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura.</li><li>• Leggere e comprendere brevi filastrocche in rima.</li><li>• Leggere testi con espressività.</li><li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo.</li><li>• Leggere filastrocche rispettando il ritmo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocali</li><li>• Consonanti</li><li>• Stampato minuscolo</li><li>• Lettura di filastrocche e storie</li><li>• Poesie</li><li>• Testi di vario tipo</li></ul>

<b>RIFLETTERE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sulle parole dal punto di vista fonologico, sulla loro lunghezza, sulle assonanze, divisione in sillabe.</li><li>• Arricchire ed ampliare il lessico riflettendo sul significato delle parole.</li><li>• Riconoscere globalmente una frase.</li><li>• In una parola scritta riconoscere la lettera iniziale, finale o le lettere interne.</li><li>• Giocare con la lingua per scoprire alcuni meccanismi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sillabe dirette e inverse, segmenti non sillabici, parole interne</li></ul>

<b>SCRIVERE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare le vocali a livello grafico (stampato maiuscolo).</li> <li>• Discriminare foneticamente e graficamente le consonanti e le relative sillabe dirette e inverse (stampato maiuscolo).</li> <li>• Scrivere parole e semplici frasi con le sillabe note.</li> <li>• Riconoscere le lettere C e G e i loro diversi suoni davanti alle vocali.</li> <li>• Riconoscere la funzione grafica dell'H.</li> <li>• Riconoscere i suoni CHI-CHE\ GHI-GHE.</li> <li>• Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</li> <li>• Riconoscere le lettere GL- GN- SC e associarle al suono corrispondente.</li> <li>• Discriminare il suono GL- SC dai suoni G+L e S+C.</li> <li>• Scrivere parole e frasi relative a immagini.</li> <li>• Usare l'accento grafico e l'apostrofo.</li> <li>• Riconoscere e classificare i nomi.</li> <li>• Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le vocali</li> <li>• Consonanti M, R, S, L, T, P, N, F, B, V, D, Z e relative sillabe dirette e inverse.</li> <li>• Le consonanti C e G</li> <li>• Lettera H</li> <li>• Singolare e plurale del nome</li> <li>• I digrammi GN- GL- SC</li> <li>• I gruppi SCA- SCO- SCU</li> <li>• I suoni affini D\B, B\P, D\T</li> <li>• I gruppi MB- MP</li> <li>• Le doppie</li> <li>• La divisione in sillabe</li> <li>• La lettera Q</li> <li>• Le parole capricciose</li> <li>• Il trigramma CQU</li> <li>• Le qualità</li> <li>• L'apostrofo</li> <li>• L'accento</li> <li>• Suoni complessivi: BR- CR- DR-... STR- SPR</li> <li>• Discriminazione E- E'</li> <li>• C'è- ci sono</li> <li>• C'era- c'erano</li> <li>• I nomi di persona, animale, cosa</li> <li>• L'apostrofo: l' – un'</li> </ul>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

<b>NUMERO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere posizioni nello spazio.</li><li>• Esercitare la capacità di attenzione e osservazione.</li><li>• Conoscere ed utilizzare i numeri in diversi contesti.</li><li>• Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in lettere.</li><li>• Confrontare ed ordinare numeri secondo il criterio: crescente/decescente.</li><li>• Confrontare, distinguere e indicare quantità diverse.</li><li>• Conoscere ed usare i numeri ordinali e cardinali.</li><li>• Collocare i numeri sulla linea dei numeri.</li><li>• Effettuare e registrare raggruppamenti.</li><li>• Scomporre numeri in decine e unità.</li><li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li><li>• Operare con addizioni e sottrazioni fra numeri naturali, attraverso l'uso dei disegni, delle dita, della linea dei numeri, dell'abaco.</li><li>• Comprendere il significato delle operazioni di addizione e sottrazione in contesti tratti dall'esperienza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sopra, sotto, in alto, in basso, dentro, fuori, aperto, chiuso, precede, segue, destra, sinistra. (Riferimento a Educazione Civica)</li><li>• Diverso, uguale, ritmi.</li><li>• I numeri da 0 a 20: i numeri rappresentati sull'abaco, dai regoli.</li><li>• Maggiore <math>&gt;</math>, minore <math>&lt;</math>, uguale <math>=</math></li><li>• Cambio di posto e valore delle cifre sull'abaco.</li></ul>

<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire la corrispondenza tra elementi di due insiemi utilizzando i termini corretti per descriverne la relazione</li> <li>• Stabilire semplici criteri di classificazione.</li> <li>• Stabilire corrispondenze tra elementi.</li> <li>• Comprendere il significato dei quantificatori.</li> <li>• Intuire la possibilità del verificarsi di un evento.</li> <li>• Ordinare una sequenza secondo un criterio logico.</li> <li>• Leggere e rappresentare dati e relazioni con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanti/quant- di meno/di più.</li> <li>• Appartenenza/ non appartenenza ad un insieme.</li> <li>• Insiemi equipotenti, meno potenti, più potenti.</li> <li>• Uno-a-uno, uno-a-tanti- tanti- a- uno.</li> <li>• Certo/possibile/impossibile.</li> <li>• L'indagine statistica. (Riferimento a Educazione Civica)</li> </ul>

<b>I PROBLEMI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà.</li> <li>• Risolvere problemi osservando immagini.</li> <li>• Analizzare il testo di un semplice problema individuando i dati e la domanda.</li> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche con addizione e sottrazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con le addizioni, illustrati, con le sottrazioni. (Riferimento a Educazione Civica)</li> </ul>

<b>SPAZIO, FIGURE E MISURE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>

- Riconoscere linee aperte e chiuse, regione interna ed esterna, confine.
- Osservare ed analizzare alcune caratteristiche di semplici figure piane.
- Osservare oggetti individuando in essi grandezze misurabili.
- Confrontare oggetti in relazione alle grandezze misurate.
- Ordinare grandezze.
- Misurare lunghezze usando unità di misura arbitrarie.
- Conoscere e utilizzare l'Euro in semplici contesti.

- Linee aperte e chiuse.
- Confini e regioni.  
(Riferimento a Educazione Civica)
- Triangoli, quadrati, rettangoli.
- L'altezza e la lunghezza.
- L'euro come simbolo.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

SCIENZE

CLASSE PRIMA

<b>I CINQUE SENSI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere i cinque sensi, le loro caratteristiche e funzioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'importanza degli organi di senso per esplorare la realtà circostante</li><li>• I diversi organi di senso e la loro funzione</li><li>• Le percezioni sensoriali (Riferimento a Educazione Civica)</li></ul>

<b>ESPLORARE ATTRAVERSO I SENSI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere, denominare, descrivere, rappresentare e classificare oggetti e strumenti di uso comune</li><li>• Riconoscere, denominare, descrivere le parti principali di una pianta</li><li>• Riconoscere e denominare animali sapendoli raggruppare in base a caratteristiche comuni</li><li>• Comprendere le trasformazioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le caratteristiche di oggetti differenti attraverso l'uso dei sensi (Riferimento a Educazione Civica)</li><li>• Gli oggetti secondo differenti caratteristiche: forma, colore, peso, dimensione, consistenza, il materiale di cui sono fatti</li><li>• Le uguaglianze, somiglianze e peculiarità tra organismi vegetali</li><li>• Le trasformazioni delle piante nel tempo (Riferimento a educazione Civica)</li><li>• Le conoscenze essenziali per classificare animali in base a differenti caratteristiche</li><li>• I viventi e non viventi</li></ul>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

STORIA

CLASSE PRIMA

<b>IL CONCETTO DI TEMPO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ordinare cronologicamente esperienze vissute.</li><li>• Riconoscere e utilizzare i connettivi temporali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il concetto del tempo.</li><li>• I ritmi della quotidianità.</li><li>• Nessi temporali: prima- adesso, adesso- dopo.</li></ul>

<b>ACCADE INTORNO A NOI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare gli indicatori temporali riordinando cronologicamente semplici sequenze.</li><li>• Raccontare esperienze personali e semplici sequenze di eventi.</li><li>• Individuare in oggetti, persone e ambienti cambiamenti avvenuti nel tempo.</li><li>• Riconoscere le parti del giorno.</li><li>• Individuare, rappresentare e verbalizzare la ciclicità delle consuete attività quotidiane.</li><li>• Riconoscere la sequenza ciclica dei giorni della settimana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La successione: prima, dopo, poi, infine.</li><li>• La struttura della giornata: mattino, pomeriggio, sera, notte.</li><li>• La propria e l'altrui giornata.</li><li>• I giorni della settimana: lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato, domenica.</li></ul>

<b>LA PAROLA TEMPO E I SUOI SIGNIFICATI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il rapporto di successione in fatti ed esperienze vissute.</li> <li>• Riconoscere il ciclo dei giorni della settimana.</li> <li>• Riconoscere il ciclo dei mesi.</li> <li>• Riconoscere il ciclo delle stagioni cogliendo gli elementi variabili ed invariabili.</li> <li>• Individuare fatti quotidiani relativi alla contemporaneità.</li>   <li>• Utilizzare connettivi temporali che esprimono azioni contemporanee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di possibile utilizzo: prima\dopo\ora\oggi\ ieri\ domani e prima\dopo\poi\successivamente.</li> <li>• Lessico specifico e sequenze dei giorni della settimana.</li> <li>• Lessico specifico e sequenze dei mesi.</li> <li>• Le stagioni e i cambiamenti.</li>   <li>• I connettivi temporali della contemporaneità: mentre, contemporaneamente, nello stesso momento.</li> </ul>

<b>MISURARE IL TEMPO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in oggetti, persone e ambienti cambiamenti avvenuti nel tempo.</li> <li>• Cogliere la differenza fra durata soggettiva e oggettiva di un evento.</li> <li>• Confrontare durate in azioni della quotidianità.</li> <li>• Individuare fatti\azioni quotidiani relativi alla contemporaneità.</li> <li>• Utilizzare connettivi temporali che esprimono azioni contemporanee.</li> <li>• Utilizzare indicatori temporali riordinando cronologicamente semplici sequenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le stagioni e i cambiamenti.</li> <li>• Il tempo trasforma le cose.</li> <li>• La durata delle stagioni.</li> <li>• La durata delle azioni.</li> <li>• Durate maggiori. Durate minori.</li> <li>• Inizio e fine della durata.</li> <li>• Le parole della contemporaneità: mentre, intanto, nello stesso momento.</li> <li>• Le parole della successione: prima, dopo, poi, in seguito, successivamente e infine.</li> </ul>



PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

<b>INDIVIDUARE E DESCRIVERE POSIZIONI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere la propria posizione e quella di un terzo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli indicatori spaziali: vicino/lontano, sopra/sotto, in alto/in basso, davanti/dietro, destra/sinistra.</li><li>• I binomi locativi per individuare posizioni in mappe a quattro e a sei regioni.</li></ul>

<b>SPAZIO, FUNZIONI E RELAZIONI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere il concetto di spazio.</li><li>• Osservare e riconoscere luoghi e ambienti noti tenendo conto degli elementi che li caratterizzano, delle relative funzioni e relazioni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I vari significati della parola spazio.</li><li>• Il significato della parola ambiente.</li><li>• Gli ambienti interni ed esterni: città, campagna, montagna, mare.</li></ul>

<b>RAPPRESENTARE E DESCRIVERE SPAZI E PERCORSI</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire, rappresentare e descrivere semplici percorsi.</li><li>• Rappresentare oggetti in pianta a grandezza naturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I punti di riferimento utili per eseguire, rappresentare e descrivere semplici percorsi.</li></ul>

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

### EDUCAZIONE CIVICA

#### CLASSE PRIMA

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole.

L'educazione alla cittadinanza digitale per rendere i soggetti in formazione cittadini in grado di utilizzare in modo critico e consapevole la Rete e i Media, di adottare un comportamento appropriato e responsabile nell'uso delle tecnologie.

La disciplina è trasversale, le materie coinvolte sono: italiano, inglese, educazione motoria, musica, religione, storia, scienze, geografia.

<b>CITTADINANZA GLOBALE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificare parole e gesti gentili</li><li>• Intervenire negli scambi comunicativi, rispettando le regole condivise.</li><li>• Rispettare le differenze dei compagni</li> <li>• Comprendere l'importanza del dono</li><li>• Esprimere le emozioni che si provano nel donare o nel ricevere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formule convenzionali di saluto, di richiesta, di ringraziamento in italiano e in inglese</li><li>• Il turno di parola</li><li>• L'identità personale</li><li>• La relazione con l'altro</li><li>• La differenza come valore</li><li>• Il rispetto delle differenze</li><li>• Il rispetto delle regole e dei compagni</li><li>• Le possibilità espressive della voce</li><li>• La mimica e la gestualità</li> <li>• Il dono</li><li>• Forme di dono in occasione delle festività</li><li>• Il dono nella tradizione cristiana</li></ul>

<b>AMBIENTE E SALUTE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le azioni per la cura dell'igiene personale</li> <li>• Applicare le procedure per il lavaggio delle mani</li> <li>• Tenere in ordine il proprio materiale scolastico</li> <li>• Utilizzare con cura le cose degli altri</li> <li>• Il riutilizzo dei materiali</li>   <li>• Discriminare comportamenti corretti per la salvaguardia della natura</li> <li>• Individuare azioni per il rispetto degli animali</li>   <li>• Individuare ed adottare buone maniere a tavola</li> <li>• Individuare comportamenti che riducono lo spreco di cibo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La pulizia delle mani</li> <li>• La successione e l'ordine cronologico</li> <li>• Il materiale scolastico e la sua custodia</li> <li>• Il rispetto per il materiale altrui</li> <li>• Il riciclo</li> <li>• Il tatto e le caratteristiche dei materiali</li> <li>• I comportamenti rispettosi nei confronti della natura</li> <li>• I comportamenti rispettosi verso gli animali</li> <li>• I nomi degli animali in inglese</li> <li>• Gli spazi pubblici per gli animali</li> <li>• I comportamenti positivi a tavola</li> <li>• Il cibo e il suo spreco</li> <li>• Il gusto</li> </ul>

<b>SICUREZZA</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i pericoli per la propria sicurezza in strada</li> <li>• Rispettare le regole come pedoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole del pedone</li> <li>• I comportamenti corretti sulla strada</li> <li>• I segnali stradali</li> </ul>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

INGLESE

CLASSE PRIMA

<b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e riprodurre suoni e parole.</li><li>• Ascoltare una storia e comprenderla seguendo le immagini.</li><li>• Seguire semplici istruzioni ed eseguire ordini</li><li>• Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari.</li><li>• Comprendere differenze di vita e di abitudini tra Italia e Gran Bretagna.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• It's Autumn: elementi caratteristici del paesaggio autunnale.</li><li>• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ai numeri da 1 a 10.</li><li>• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ai colori.</li><li>• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo alle principali istruzioni.</li><li>• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo agli oggetti scolastici.</li><li>• It's Winter: elementi caratteristici del paesaggio invernale. CLIL ACTIVITY: Hidden animals. Gli animali.</li><li>• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ai principali membri di una famiglia.</li><li>• It's Spring: elementi caratteristici del paesaggio primaverile.</li><li>• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo agli animali domestici. It's Summer: elementi caratteristici del paesaggio estivo.</li></ul>

<b>VERBALIZZARE ORALMENTE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentare se stessi e chiedere l'identità altrui</li><li>• Comprendere e rispondere ad un saluto e alla domanda "Come stai?"</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• What's your name? My name is...</li><li>• Hello, how are you? I'm fine, thank you. - Goodbye, see you tomorrow.</li><li>• What colour is it? What number is it? How many?</li><li>• It's a brown ruler.</li><li>• Who's that? This is my dad.</li><li>• Have you got a pet? Yes, I have got a goldfish.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Numerare e riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua 2</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico:<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Numbers 1-10.</li><li>✓ Colours.</li><li>✓ Instructions: <i>Listen, look, point, open, close, stand up, sit down, repeat, sing, chant, show me, touch, ask me, stick, cut.</i></li><li>✓ School objects.</li><li>✓ Family.</li><li>✓ Pets.</li></ul></li></ul>
--	--

Le CLIL (Content Language Integrated English) activities sono sviluppate in classe dall'insegnante madrelingua. Si tratta di lezioni di scienze, storia e geografia che vengono presentate in lingua straniera.

E' un'attività molto stimolante e motivante, che il bambino vive con assoluta spontaneità, apprendendo lessico e strutture più complesse.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

ARTE

CLASSE PRIMA

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzazione di cornicette su quadretto da 1cm.</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.</li><li>• Esprimersi e comunicare con le immagini.</li><li>• Produrre disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.</li><li>• Usare creativamente il colore.</li><li>• Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche sia grafiche che manipolative con materiali plastici e bidimensionali.</li><li>• Sperimentare materiali, strumenti e tecniche diverse.</li><li>• Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra le due linee.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cornicette. Composizione e ritmi di figure geometriche.</li><li>• Produzione di semplici manufatti anche in occasione di alcune ricorrenze: Natale, festa del papà, Pasqua, festa della mamma.</li><li>• Disegni per raccontare esperienze o per illustrare storie. Disegni tratti dalla storia di "Pinocchio". (Riferimento a Educazione Civica)</li><li>• I colori primari e secondari.</li><li>• Manipolazione e uso di pongo, plastilina per sperimentare la tridimensionalità e uso di pennarelli, carta, pastelli, tempere...per la bidimensionalità.</li><li>• Materiali diversi per realizzare collage.</li></ul>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

MUSICA

CLASSE PRIMA

<b>ASCOLTARE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rilevare l'alternanza suono/silenzio</li><li>• Distinguere fenomeni sonori naturali e artificiali</li><li>• Individuare e collocare i suoni nello spazio</li><li>• durata e intensità dei suoni e della voce umana</li><li>• Cogliere all'ascolto i più evidenti elementi espressivi di un brano musicale, traducendoli con il movimento e il disegno</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante</li><li>• Suono e silenzio con il corpo e/o strumenti</li><li>• Riconoscere suoni naturali e artificiali</li><li>• Riconoscere i gradi di intensità (dal piano al forte) del suono e la loro durata (suono lungo o corto)</li><li>• Ascoltare un brano seguendo la musica con il corpo o il disegno</li></ul>

<b>PRODURRE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante utilizzando spontaneamente sia la voce che il corpo</li><li>• Esplorare, ricercare ed utilizzare le possibilità sonore del proprio corpo, di alcuni strumenti e di oggetti di uso comune</li><li>• Riconoscere e ricomporre con voce, corpo e strumentini una sequenza di stimoli sonori</li><li>• Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la voce, il corpo e gli strumentini per riprodurre semplici suoni e/o ritmi</li><li>• Conoscere ed utilizzare lo strumentario Orff (tamburi, triangoli..)</li><li>• Eseguire collettivamente semplici canzoni</li></ul>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE PRIMA

<b>CONOSCERE IL CORPO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).	<ul style="list-style-type: none"><li>• lo schema corporeo.</li><li>• I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale.</li></ul>

<b>IL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli schemi motori.</li></ul>
Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Posizioni del corpo in rapporto allo spazio ed al tempo.</li></ul>

<b>I LINGUAGGI DEL CORPO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.	<ul style="list-style-type: none"><li>• I codici espressivi non verbali.</li></ul>
Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive	<ul style="list-style-type: none"><li>• Posizioni del corpo in rapporto alle situazioni, alle finalità espressive.</li></ul>

<b>IL MOVIMENTO E LA RICERCA DEL BENESSERE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli schemi motori e posturali.</li></ul>
Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Posizioni del corpo in rapporto alle situazioni, alle finalità espressive.</li><li>• Giochi collettivi.</li></ul>



PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/21

RELIGIONE

CLASSE PRIMA

<b>DIO CREATORE E PADRE</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</li><li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche (racconto della Creazione).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il valore del nome: l'identità personale.</li><li>• Insieme tutto è più bello: l'identità sociale.</li><li>• La bontà del mondo naturale ed umano.</li><li>• Il mondo dono di Dio.</li><li>• La vita umana dono gratuito di Dio.</li></ul>

<b>GESÙ DIO CON NOI UNICO MAESTRO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele.</li><li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (racconti evangelici della vita di Gesù).</li><li>- Riconoscere i segni cristiani del Natale.</li><li>- Riconoscere il valore del comandamento dell'amore: amore verso Dio e amore verso il prossimo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I segni del Natale nell'ambiente.</li><li>• Concetto di dono gratuito.</li><li>• La storia evangelica del Natale.</li><li>• Il valore della nascita.</li><li>• L'infanzia di Gesù e la mia.</li><li>• Concetto di miracolo e concetto di parabola.</li></ul>

<b>PASQUA, VIVA LA VITA</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele crocifisso e risorto.</li><li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche (racconto evangelico della Pasqua).</li><li>- Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La storia evangelica della Pasqua.</li><li>• Il concetto di Risurrezione.</li><li>• I simboli della Pasqua nell'ambiente.</li></ul>

<b>LA CHIESA FAMIGLIA DI DIO</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</li><li>- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'edificio chiesa: elementi esterni.</li><li>• Gli elementi presenti all'interno della chiesa.</li><li>• La Domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera.</li></ul>